

AS ESCOLAS SOCRÁTICAS MENORES

1. A ESCOLA CÍNICA

- 1.1. Significado e origem do nome.
- 1.2. Fontes para o seu conhecimento.
- 1.3. Antístenes ou Diógenes? O problema do fundador.
- 1.4. Evolução histórica e principais figuras do círculo cínico.
- 1.5. Caracterização geral da escola cínica:
 - 1.5.1. O cinismo como modo de vida.
 - 1.5.2. A filosofia como ascese.
 - 1.5.3. “Ensinar com o corpo”.
- 1.6. A ética cínica:
 - 1.6.1. O conflito natureza / sociedade.
 - 1.6.2. A virtude.
 - 1.6.3. Liberdade, autossuficiência e franqueza de linguagem.
 - 1.6.4. O cosmopolitismo.
- 1.7. Ontologia, lógica e epistemologia em Antístenes de Atenas:
 - 1.7.1. Teses atribuídas a Antístenes sobre os universais.
 - 1.7.2. Teses atribuídas a Antístenes sobre a definição e a predicação.
 - 1.7.3. Teses atribuídas a Antístenes sobre a contradição e o discurso falso.
- 1.8. O legado cínico.

2. A ESCOLA MEGÁRICA

- 2.1. Obscuridades e enigmas em torno da escola megárica:
 - 2.1.1. Houve realmente uma escola megárica?
 - 2.1.2. A relação da escola megárica com a escola dialéctica e a escola eritreia.
- 2.2. Fontes para o seu conhecimento.
- 2.3. Principais figuras do círculo megárico.
- 2.4. As doutrinas de Euclides de Mégara:
 - 2.4.1. A fusão do legado eleático com o legado socrático.
 - 2.4.2. O monismo onto-agatológico radical.

- 2.5. Os paradoxos de Eubúlides de Mileto.
- 2.6. A “Escola Dialéctica”:
 - 2.6.1. A filosofia da linguagem de Diodoro Crono.
 - 2.6.2. A física de Diodoro Crono.
 - 2.6.3. A lógica de Diodoro Crono e Fílon de Mégara.
 - 2.6.4. Diodoro Crono e o “argumento dominador”.
- 2.7. Estílpon de Mégara e a convergência com o cinismo.
- 2.8. O destino da escola megárica.

3. ESCOLA CIRENAICA

- 3.1. Fontes para o seu conhecimento.
- 3.2. Qual Aristipo? O problema do fundador.
- 3.3. Principais figuras do círculo cirenaico.
- 3.4. Caracterização geral da escola cirenaica:
 - 3.4.1. O empirismo fenomenalista.
 - 3.4.2. O cepticismo epistemológico.
 - 3.4.3. O hedonismo sensista radical.
- 3.4. A epistemologia cirenaica:
 - 3.4.1. O fenomenalismo.
 - 3.4.2. Os argumentos contra o conhecimento do mundo exterior.
- 3.5. A epistemologia cirenaica no seu contexto histórico-filosófico:
 - 3.5.1. Subjectivismo cirenaico vs. relativismo protagoreano.
 - 3.5.2. Cepticismo cirenaico vs. cepticismo pirrónico.
- 3.6. A ética cirenaica:
 - 3.6.1. Prazer e felicidade.
 - 3.6.2. A superioridade do prazer corpóreo.
 - 3.6.3. A superioridade do prazer instantâneo.
 - 3.6.4. O anti-convencionalismo.
 - 3.6.5. A amizade.
- 3.7. Evolução e destino da escola cirenaica:
 - 3.7.1. Os últimos cirenaicos.
 - 3.7.2. A relação com o epicurismo.